N.553 (23me ANNÉE) — ثمن العدد ٥٠ صانتيما — عدد ٥٥٣ (السنة ٢٣)

الوزير
EL-OUAZIR

المراسلات
تكون باسم المدير والمحرر
الطيب ابن عيسى
نهج الباشا زنقة الثلش عدد ٢٦
تونس

Taïeb ben AISSA
Directeur, Rédacteur, Gérant
BUREAU :
Rue du Pacha
Imp. du Sabre, 26 TUNIS

الاشتراكات
داخل الايالة عن سنة فرنكات ٣٠
الجزائر وفرنسا فرنكات ٤٠
قيمة الممالك فرنكات ٥٠

الاعلانات
تخابر الادارة في اجرتها

الوصولات
لا تعتبر الا اذا كانت مختومة بامضاء مدير الجريدة

الخميس ١٥ ذي القعدة ١٣٦٠ — (صحيفة دينية سياسية اقتصادية ادبية فنية) — Jeudi 4 Décembre 1941

موسم التمر

للبلاد التونسية مواسم سنوية فلاحية في اغلب الاعوام تبعا للصابات والاجاحات منها موسم الصوف في الربيع وموسم الحبوب في الصيف وموسم التمور في الخريف وموسم الزيوت في الشتاء .

واشجار النخيل معظمها معروس بوطن الجريد حيث الجهة الجنوبية الغربية من المملكة التونسية .

كما غرست بعمل نفزاوة المحادد لعمل الجريد وبعمل قفصة المحدد له ايضا وعمل قابس وبعمل بجزيرة جربة

هذه الاعمال الخمسة هي التي تكثر بها غروس النخيل فموسم التمور يشملها كلها او بعضها تبعا للصابات واين وجدت

ان النخيل يغرس عادة بالواحات الصحراوية حيث مياه الاودية الغزيرة وقلما تجد النخيل المنفرد في بعض الاجنة والبساتين لان الاشجار كلها تروى من جذوعها ما عدا اشجار النخيل فتسقى من جذورها بل يضرها المطر في وقت نضوج التمور على راس النخيل بخلاف انواع العود الرقيق فينفعها المطر في جميع الاوقات بجذوعها وجذورها

وهناك نظام محكم لسقي النخيل وتوزيع المياه على النسبة العددية قد سنه العالم الكبير في غابر التاريخ المشهور بابن الشباط دفين احواز توزر عاصمة الجريد

وهذا النظام لا يزال العمل به جاريا منذ قرون وقد كانت ادارة الفلاحة والتجارة ترجمت جدول ابن الشباط للفرنسية من العربية وطبعته باللغتين ليمكن اجراء الاحكام العرفية طبق هذا النظام الفني وبعد ما كان النظام خاصا بعمل الجريد اصبح شاملا لجميع الاعمال المغروسة بها اشجار النخيل الانفة الذكر .

وقد سارت ادارة الامور الاقتصادية على منهج ادارة الفلاحة اذ حلت محلها والى الان لا يزال العمل جاريا بنظام ابن الشباط العادل .—

ان توزيع المياه قد ابتنى على نسبة عدد النخيل وعدد القواديس الخاصة بكل غابة (جنان او سانية)

وان النخيل يباع بقيمة مناسبة لمياه السقي كثرة وقلة اذ الاودية تختلف كميات مياهها وقد كان بعض الناس جار على شراء المياه دون النخيل ليزيد في سقي نخيله المجاور للنخيل الاخر وترتب على ذلك ان مات النخيل المحروم من المياه عطشا

واتقاء من شر هذا الاحتيال صدر امر علي خاص بمنع بيع المياه دون النخيل وان العدول لا يكتبون رسم بيع من هذا النوع والبيع بالاتفاق الكتابي (كنتراتو) لنميه محجر ولا يمكن ان تقبله ادارة التسجيل

وفي بعض الواحات حفرت ادارة الاشغال العامة الابار الفوارة بمشاركة المالكين للنخيل في دفع المصاريف اللازمة لذلك مثل بئر الودين (دقاش) بالجريد وبئر تاسين بنفزاوة وبئر طبلبو بعمل الاعراض (قابس) وغيرها من الابار الفوارة (الارتوازية)

ان الداعي لحفر الابار قلة مياه الاودية بالنسبة الى غروس النخيل الواقعة حولها بينما في طبقات الارض مياه متدفقة غزيرة بعمق يختلف قربا وبعدا .

وعملية التفتيش على المياه صعبة جدا وتحتاج الى فنيين اخصائيين في هندسة المياه واكتشافها بالتفتيش عليها في بطن الارض وبواسطة الاودية الطبيعية والابار الصناعية تسنى التكثير من غروس النخيل وضمان نتاجه بوفرة المياه بالاعمال الخمسة الموجود بها النخيل .

ان الجريد ينتفع بالنخيل انتفاعا كبيرا فمن خشبه تصنع الابواب والنوافذ والسقوف الخ ومن عوده الرقيق توقد النيران وتشعل الاضواء ومن زعفه تصنع القفف والسبات ومن ليفه تفتل الحبال فضلا عن ثمار التمور المتنوعة التي منها ما يصلح لتموين الفقراء في اعوام الاجاحة لوجود مواد التغذية بأكملها في التمور الرديئة التي كثيرا ما تغني عن دقيق القمح والشعير في سد الرمق

حتى ان اهل البادية يلتجئون في اعوام المسغبة الى الجريد ليعتدوا بالتمور الزهيدة الثمن والمنحطة النوع وللضرورة احكام تقدر بقدرها .

ومن نعم الله على البشر ان اعوام الصابة بالجريد وغيره يكثر فيها نوع دقلة نور واعوام الاجاحة تكثر فيها الانواع الرديئة الكافية للتغذية والممكن الاستغناء بها عن سواها مثل وطن افريقيا (شمال المملكة) وجهة الوسط التي يصيب فيها الهندي الصالح للتغذية في اعوام الاجاحة ليحل محل الحبوب المعدة للتموين العام اصالة

ومن ناحية اخرى فقسم عظيم من مكان المملكة ينتظرون موسم التمور لتتحسن حالتهم الاقتصادية وتظهر عليهم علائم الرفاهية والبذخ والكرم .

وان من اهل الجريد ونفزاوة من تقدر هداياه بالالاف في موسم التمور الحسن

وجني التمور يتبع النضج وسرعته خصوصا الدقلة نور بمجرد نضوجها حتى لا تفسد فوق رؤوس اشجارها وتتبع ذلك ايضا سرعة التعبئة في الصناديق خصوصا الدقلة

والصناديق غالبا تكون ذات ثلاثين كيلو ومنها ما وزنه عشرة او خمسة او ثلاثة او كيلو واحد واكثرها تعمر بالدقلة التي لا تتحمل الوضع في الغراير والجرابات (الشكاير)

وفي الاكثر يوضع نوع العليق في الغراير وفي هذه السنة وضعت الدقلة في القفف ايضا .

واصناف التمور كثيرة منها الدقلة نور ارفع نوع ثم العليق والكنتة والحمرة والكنتيشي والتمور المنزوعة نواتها (عابد تمور قابس من هذا النوع) والمخلوط (بوخلوط) الى غير ذلك من الانواع التي منها ما يدوم طول السنة ومنها ما يفسد في اسرع وقت ومنها ما ينضج في فصل الصيف باكرا او في فصل الشتاء متاخرا

توجد حركة كبرى عند موسم التمور بجهات النخيل فهناك نغالون يقتطفون ويجمعون التمور من النخيل وهناك نجارون يصنعون الصناديق وهناك كتاب يكتبون العناوين على الصناديق الموسوقة للخارج او لجهات من المملكة كتونس وبنزرت وسوسة وصفاقس وقابس لتوسق من هنالك الى البلاد الاجنبية والقسم العظيم يرسل الى البلاد الفرنسية او يبقى بالبلاد التونسية للاستهلاك المحلي .

وهناك عمال ينقلون وعربات تجر الاحمال الثقال من مكان الى مكان زيادة عن الجمال والخيل والبغال والحمير الكفيلة بالحمل والنقل .

وتبعا لهذه الحركة الكبرى يقصد جهات النخيل المتسوحون في ابان موسم الصابة ويطلعون على هذه الحركة التي لا توجد باروبا وانما تختص بالجهات الصحراوية المحفوفة بواحات النخيل ويتفننون من الدور احسنه ومن مصنوعات الجريد اجملها كالمنسوجات الصوفية السالحة للانوبة والمطروزات اليدوية فوق جلد والمعف والمراوح الخ .

والمتسوحون ياتون على طريق الحاضرة التونسيه او من وادي سوف بجنوب عمالة قسنطينة من ولاية الجزائر بعد ما يرون الواحات الجزائرية المغروسة نخيلا ويشاهدون المناظر الخلابة هناك بامعان .

ان مساحات الاراضي المغروسة بجنوب الجزائر شاسعة ومترامية الاطراف مبتدئة من الحدود التونسيه ومنتهية بالحدود المغربية (المغرب الاقصى) مسافة لا تقل عن الف كيلو ميتر من الشرق الى الغرب وعن ثلاثمائة كيلو ميتر من الشمال الى الجنوب

وعاصمة النخيل بولاية الجزائر مدينة بسكرة واشهر جهات النخيل سيدي عقبة وطولقة ومغير ونواحي وادي سوف وجامعه وتوقورت وورقلة وعردابة وجلفة وعين ماضي الخ .

وعاصمة النخيل بالمملكة التونسية مدينة توزر واشهر جهات النخيل نفطة ودقاش (مركز السودان كالحامة وزاوية العرب والسدادة وكريز) ثم قبلي والجديدة والمنشية والرابطة ودلمين والمشية وجمنة [...] من عمل نفزاوه ومدينة قفصة من عمل [...] وقابس وغنوش والمطوية والحامة وط[...] ومارث والزارات من عمل الاعر[اض] وواحات كثيرة متفرقة بجزيرة جربة [...]

ان المتسوحين يجدون بعينهم من الا[...] على حالات خاصة صحراوية قد غرست [...] اشجار النخيل بالقطرين التونسي والجزا[ئري]

كما يطلعون على لغة عربية مهذبة [...] لغة جزيرة العرب الصحيحة الغير المخ[...] بلغات اخرى .

ان موسم التمور جاء ابانه والان [...] وقت التنعم بطقس الجريد وهوائه المع[...]

وان العظماء بانحاء العالم يزور[ون] الجريد في مثل هذه الاوقات ويقضون [...] في مشاهم يتنعمون بالهواء الحسن وا[...] المتوسط بين البرودة والحرارة ويشاهد[ون] اثناء ذلك المناظر الخلابة الاخذة بمجا[مع] القلوب المناسبة لمعظم الاذواق الراقية

الطيب ابن عيسى

شؤون عالمية

حرب الشيوعية
على الانسانية والاديان

اصبحت الحكومة الفرنسيه في الحالة الراهنة تقاوم الشيوعيه والمذهب الشيوعي مقاومة عنيفة تريد بذلك القضاء عليهما قضاء مبرما بعدحل احزابها .

وقد كانت فرانسا في عام ١٩١٧ تطارد البلشفيكية (الشيوعيه) بقوة جبارة حتى انها ساعدت الجنرال اورانجيل الروسي على مكافحة حكومة البلاشفة بعد سقوط دولة القيصر نيكولا الثاني وحلول حكومة شيوعية محلها على راسها الزعيم لينين اول رئيس لاتحاد الجمهوريات السوفيانية الروسية بعد الانقلاب الذي حدث بالروسيا فخرجت من الحرب قبل حليفاتها انكلترا وفرانسا وايطاليا وغيرها فكانت هي المنهزمة وحدها بينما انتصرت حليفاتها بعد انتهاء الحرب الكبرى على الدول المتحدة المانيا والنمسا وتركيا وغيرها ونولا انصاف الدول المتحزبة لما ربحت تعويضات ترابية ومالية في معاهدة فرساليا الشهيرة

ثم انتشرت جرائم الشيوعية بالعالم بعد الحرب الكبرى وتمسك باذيالها ضعفاء العقول والجبناء من الزعماء بكثير من الاقطار .

عندئذ اعلنت فرانسا قبل غيرها الحرب من جديد على الشيوعية تطاردها اثناء اعوام ١٩٢٠ – ١٩٢١ – ١٩٢٢ بالخصوص فعمرت السجون باشياع البلشفيكية الذين كان من بينهم اعضاء بمجلس النواب وكتاب بعض الصحف الشهيرة مثل (نومانتي) الانسانية

وفي ظروف متعددة ظهرت فرانسا بمظهر الخصم المتشدد ضد الشيوعيه الممقوتة وذلك لعلمها ان انتشار هذا المذهب فيه وبال على الانسانيه والاديان ولان المتمسكين به يعتبرون مصلحة اخوانهم (الرفقاء او كامارادا) في المذهب قبل اخوانهم في الدين او [...] او الوطن كما يعتبرون بقروغواد ([...] تسمى قبل الانقلاب الروسي بطرس[برغ] واليوم لينين غراد) عاصمة لهم قبل [...] ولندرة وبروكسيل ولربما يخونون او[...] ولا يخونون الوطن الشيوعي بحال

ولكن في عام ١٩٣٦ تمكن حزبه[م من] النفوذ بفرانسا حتى صارت حكومة الجب[هة] معترفة بمذهبهم ودخولهم بجنسي الت[...] والشيوح عند تاسيس الواجهة ال[...] واستحواذها على السلط الفرنسية من ت[...] وتنفيذيه وتاسيسهم حكومة على راسه[ا] بلوم اليهودي الاشتراكي لان الواجهة [...] كانت مؤلفة من الاشتراكيين والشيو[عيين] والراد كاليين والاشتراكيين المنشقين والاشتر[اكيين] الراد كاليين .

بيد ان الفرنسيين الوطنيين كانوا [...] على هذه الحكومة وعلى نوعل مذهب ال[...] بالخصوص بين الاوساط العامة وضمن الا[...] المعترف بها بصفة قانونية بعد ان جلبت [...] في معمعة الانتخابات البرلمانية وفشلو[ا] فكرت الاحزاب المعارضة لحكومة ا[لواجهة] في وسيلة تقاوم بها الواجهة الشعبية والـ[...] الشيوعية .

وبهذه الوسيلة فقط امكنها ان تقضي [على] حكومة الواجهة تدريجيا وتضرب ال[...] ضربة قاسية ولئن كان دابر المت[...] بالبلشفيكية لم يقطع بتاتا .

والان قد تمركزت حكومة المرشال [...] المخلصة للوطن وامكنها استعمال ال[...] مع كل شيوعي خائن لوطنه – ان الشيوعية [...] على الانسانية والاديان وقد كان [...] الشيوعيه في عام ١٩٠٧ بدعوى الدفا[ع عن] حقوق العمال وسكان البوادي حتى ان[...] هو المنجل والمطرقة فالمنجل رمز [...]

حديقة الشعر

من هدي الحب

عندما تظلم الحياة امامي ... واضيع السبيل والصبح يمسي
عندما تعبس السماء لمرا ... ي وتبدو بها طوالع نحسي
عندما تعصف الرياح حوالي ... ي ويشتد في مسيري بؤسي
لم اجد غير شعلة الحب منهد ... ي به تستعين في الخطب نفسي

– الطيب العنابي –

انت الدواء .....

يامن بعطفك ضمدت اجراحي ... وبودك الغالي جددت افراحي
كم اصابتني النوائب صاح ! ... وسطت علي جورا في كفاحي
وبت اقرع بالحسام الى الصباح ... فانكسر جيشي والقيت سلاحي
كم اسمعتها من انيني ونياحي ... ومي عن الجريح في تلهي وانشراح
وهكذا الايام دوما في مزاح ... من ادم حتى يبعث بالارواح

– البرقاوي –

حفلة تكريم

بمناسبة انعام الجناب العالي اطال الله عمره بنيشان عهد الامان المرصع (وسام العائلة الحسينية) على سعادة الشهم الهمام امير الامراء حضرة شيخ المدينة سيدي محمد بعد الله ليلة ٢٧ رمضان فقد اقامت جمعية الاتحاد المسرحي حفلة كبرى بدارها تكريما لحضرة هذا الرجل العظيم فحسنت بذلك صنعا .

في عالم التمثيل

بعد ان سار الى رحمة الله السري الوجيه السيد محمد الورتاني حدث انقلاب في هيئة (الاتحاد المسرحي) فسندت الرئاسة الى حضرة البارع المتفنن الاستاذ حميده الحبيب الذي اظهر بمعية مجلس الادارة اهتماما كبيرا بترقية الفن وكانت بوادر النجاح في هذا المسعى جلية من يوم ٢٣ رمضان حيث عقدت جلسة بنادي (جمعية الاتحاد المسرحي) استدعيت اليها النخب المختارة من رجال الادب وحملة الاقلام وكان يراسها سعادة شيخ المدينة سيدي محمد بعد الله ومن خطبة رئيس الجمعية وجواب الشيخ اتضح وان الموسم المقبل سيكون فاتحة خير بنظام جديد بتشرئب اليه النفوس الوافقة الى تشخيص روايات تونسيه الوضع (تاليفا او ترجمة) تونسية الموضوع تونسية المغزى تونسية اللغة او عربيتها تونسية التلحين حتى يصبح التمثيل تونسيا من اوله الى آخره باتم معنى الكلمة ويرقى التمثيل المناسب لحالة البلاد .

وفعلا فان الرواية الاولى لموسم التمثيلي (عائشه القادره) من تاليف تونسي وهو الاستاذ عبد الرزاق كرباكة وموضوعها يطابق الاخلاق والعادات التونسية ومغزاها تونسي بحت وملحن اناشيدها الفنان الاستاذ الهادي الجويني وممثلوها كلهم من التونسيين

وان الرواية الثانيه (اميره القلعة) من تاليف الاستاذ احمد المختار الوزير كذلك تونسية الوضع عربية اللغة وموضوعها يمثل الشهامة العربية ومغزاها حب السلام وجميع ممثليها من التونسيين

وقد سئم الناس الروايات التي لا تطابق الاذواق المحلية التونسية الراقية كما سئموا من روايات لغتها ليست بعربية ولا عامية بل مصرية لا يفهمها جمهور الحاضرين بحفلات التمثيل .

نحن لا ندعي ان مقدرة التونسيين في التاليف والترجمه والتمثيل بلغت غايتها ولكن كل من سار على التدرب وصل ان وجد المنشطين له على المضي في عمله لصالح تثقيف الاذهان وتحسين الاخلاق

اما ان صادفه المثبطون فان عزيمته تنحل وتذهب مواهبه الفطريه والكسبية ادراج الرياح .

ان الروايتين الاتي الذكر في احتياج الى نقد نزيه نكله لمن يرى في نفسه الكفاءة مع التحاشي عن الاعراض وعوامل الحسد والشذوذ في الراي ولمن يجد متسعا من الوقت يتتبع فيه التمثيل بعناية واهتمام

وكلمتنا الان مدارها تعليق الامال على الدور الجديد الذي دخلت فيه جمعية (الاتحاد المسرحي) في الوقت الحاضر مؤملين لها اطراد النجاح

الرياضة الزيتونية

يوم آخر اكتوبر الماضي وقع اجتماع عام بنادي « الرياضة الزيتونية » بنهج بوصندل عدد ١٨ وفي الوقت المعين وهو الساعة الخامسة مساء افتتح الجلسة الاستاذ احمد الدرعي الكاتب العام للجمعية بتلاوة تقريرين احدهما ادبي والاخر مالي قد جمعا البيانات الكافية عن حالة الجمعية اثناء العام الحالي فلقيا الموافقة التامة من جميع الحاضرين وبعد ذلك وقع انتخاب الرئيس فاسفرت النتيجة عن اختيار الاستاذ الطيب الميلادي ثم تم الانتخاب لمجلس الادارة .

واثر ذلك القى الاستاذ محمد الصالح البرقاوي احد المؤسسين للجمعية الخطاب الاتي :

اخواني الاعزاء :

انني والله لسعيد الحظ اذ اتيح لي ان اشارك مع حضراتكم في هذا الاجتماع المبارك بل في هذا الموكب الرهيب وذلك للتفكير فيما يعود على الجمعية بالخير والنفع العميم

كم انا مسرور ومثلوج الفؤاد في هذا اليوم الذي اعده من اسعد ايامي لاحيي جمعيتنا المباركة في اشخاصكم الكريمه الذين شدوا ازرها . واخذوا بناصيتها وساروا بها الى اوج العلا– تلكم الجمعية التي اعز عليها والتي اتشرف بالانتساب اليها .

وكيف لا اكون كذلك وانا ممن وضع الحجر الاساسي لبنائها وتشييد صرحها « والبلد الطيب يخرج نباته باذن ربه » صدق الله العظيم .

اجل ! فمنذ اسست هذه الجمعية وهي في انتصارات مستمرة وذلك بفضل قادتها المخلصين وابطالها الحازمين الذين لا يعتريهم كلل ولا ملل والذين لم يثنيهم عن عزمهم شيء مذللين العقبات مبعدين عنها شبح النكبات . متحملين من اجلها كل التبعات فلله درهم من قادة ساقهم القدر لخدمة المشاريع على اختلاف طبقاتها وميولها كل ذلك من حسن حظ الجمعية التي على راسها من بالاخلاص والحزم اشتهر

وبعد هذا وذاك فانني اوجه اجمل وانمق عبارات الشكر لجميع افراد انهيه الحازمين ولسائر ابطالها الذين فازوا في المباريات وتشرفوا بجعل شعار الزيتونه ورفعوا الرس عاليا في ميادين المسابقات وسجلوا باعمالهم اجمل الانتصارات فما ذلك الا عنوان وبشرى لمستقبل الايام . كما انني اخص بالثناء السادة : محمد بن عزوز الذي ما انفك في كفاحه منذ تكونت الجمعية والطاهر بن عبد الله الاثاني في ذلك المرن العظيم والرياضي الشهير صاحب الايادي البيضاء على النوادي الرياضية وخصوصا على جمعيتنا الزيتونية منذ التحق بها والطيب بن عمار اب المشاريع الرياضية .

وختام القول فانني اتمنى لجمعيتنا المقدسة الفوز والنجاح ما نادى مؤذن حي على الصلاة حي على الفلاح

واخيرا فلتعش الرياضة وليحيي معاضدوها والسلام عليكم ورحمة الله

ونحن بدورنا نحيي هذه النهضة الزيتونية المباركة في عالم الرياضة اذ العقل السليم في الجسم السليم وندعو للجمعية باطراد النجاح

الالفة

ازدادت لصديقنا وقريبنا الاكمل الامجد السيد عبد الحميد المملوك وليدة سعيدة فاختارلها من الاسماء (الالفة) جعلها الله من الذرية الصالحة واقر بها اعين والديها

شكر المحسن واجب

جاءتنا مكاتبة من قصيبة المديوني بالساحل مشعرة بانه في هذا الوقت العصيب قد ادت النخوة العربية والكرم الحاتمي حضرة السخي المفضال والمحسن الكبير السيد ابراهيم سلامة فالتفت لابناء جنسه رائما انقاذهم من الم الجوع والمسغبة فوزع عليهم خمسين قنطارا من القمح الرفيع النوع مخصصا في بره فقراء قصيبة المديوني

وكان التوزيع في اليوم الثامن من رمضان المعظم جازاه الله خيرا وكثر من امثاله الاسخياء الضاربين بسهم في ميدان البر والاحسان

وقد لاحظ المكاتب انه ما دفعه الى الكتابة الا الاعتراف بالجميل الذويه بالنيابة عن الفقراء الذين حصلوا على كمية ذات بال من مادة حيوية هم في اشد الحاجة اليها وكان عمله بغتة فلم يشعروا الاوقد فاجاهم الانعام الحاتمي لان المتبرع لا يريد جزاء ولا شكورا وليس من ديدنه حب الرياء والتظاهر بفعل البر كان عمله قد محضه لوجه الله خالصا

وغاية المكاتب من هذه النشرية ايقاظ الهمم العالية وتنبيه بقية الاغنياء للنسج على هذا المنوال واداء الواجب عليهم من الزكاة المفروضة وتوزيعها على البائسين . والحال ان للفقير حقا في اموال الغني يجب اعطاؤه له وما شرع الله لنا فرض صيام رمضان الا موعظة وعبرة لنشعر بالالام الذي يعانيه الجائع المسكين لا لنكثر فيه من الشهوات واختيار الذ الاطعمة بينما غيرنا في عذاب اليم من اثر الجوع

وختاما نرجو من الله ان يوفق اهل الغنى للنسج على منوال هذا المحسن الغيور ليقوموا بواجبهم نحو اخوانهم الجائعين

وقد ذيلت المكاتبة بهذا الامضاء

« محمد مالك شتا »

حمام جديد

كان بسوق الاربعاء حمام واحد للرجال والنساء بين مسلمين ومسيحيين واسرائليين ولكثرة عمران سوق الاربعاء في العهد الاخير اصبح حمام واحد بمركز عمل جندوبة غير كاف بالحاجة خصوصا وقد يأتي المغتسلون والمغتسلات من اطراف العمل حيث لا يوجد حمام اخر بوادي مليز وغار الديماو وبن بشير

وسد اللحاجة وتسهيلا لاداء الفريضة فقد توفق في المدة الاخيرة الحازم النشيط والثقة الامين السيد احمد الباروني بمشاركة اخوانه في احداث حمام عصري مناسب للحال والمثال ملاصق للجامع والان اعمال التشييد جارية به على قدم وساق ومن المتواقع فتحه في راس السنة الميلادية

وان شاء الله بعد اتمامه يكون وافيا برغبة سكان العمل وموفرا لراحتهم ونظافتهم

هذا الحمام قد وجدت فيه جميع المرافق المطلوبة والمنافع المتعددة من كثرة المياه وسهولة تناولها بين حارة وباردة

والحمام يحتوي على بابين احدهما من الشارع للرجال والاخر من الزنقة للنساء وعلى سقيفتين وعلى قاعة كبرى بها دكاكين معدة لنزع الثياب ولبسها وثلاثة (مقاصر) للرتبتين الاولى والثانية ثم قاعة الاغتسال وبها عدة مطاهر ودكاكين للمسادين ومستراحات وحرض حار واخر بارد وبيت مغطس (بانو) الخ وفوق الحمام سطح متسع بعضه مسقف قد اعد لنشر البشاكر والافط وغيرها من الملابس المغتسلين

وكان بناء الحمام وتنسيقه على احدث طراز يناسب العصر الحاضر وقد اتفق صاحبه مع المقاولين لجامع سوق الاربعاء لما راى فيهم من المعرفة واللياقة

ونحن نشكر الساعي في تشييد هذا الحمام الذي كان السكان في اشد الحاجة اليه مؤملين ان يقع الاقبال عليه تنشيطا لرجال التعمير والتمدين بالمملكة التونسية عندما يقع فتحه في العاجل القريب ان شاء الله

عقد طاهر

عشية يوم الاحد جرى بجامع حمودة باشا المرادي عقد اقتران الشاب الوجيه السيد الطاهر البليش بكريمة المرحوم الشيخ السيد الطاهر بوجميل .

وقد حضر الاحتفال سراة القوم واعيانهم جعله الله قرانا سعيدا [...]

وكالة الاملاك

توفق الشاب النجيب السيد محمد الشريف المترجم بمكتب الاستاذ شرفي المترجم المحلف العدلي بتونس لمباشرة مهنة ادارة شؤون الاملاك بصفة خاصة نظامية مطابقة للقوانين الجاري بها العمل الان

ولذلك فهو يحيط العموم علما بانه انتصب لمباشرة هذه الحرفة بمحل الاستاذ شرفي في نهج المالطيين عدد ٨ مكررا بالطابق الاول والمخابرة تكون بهذا العنوان نفسه .

صاحب الجريدة ومحررها
الطيب ابن عيسى
مطبعة النهضة – تونس